

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



ERASMUS

Υλικό από το Επιμορφωτικό Πρόγραμμα: «Καθολικός σχεδιασμός για τη μάθηση: Στρατηγικές και ψηφιακά εργαλεία για την υποστήριξη όλων των μαθητών» (Universal Design for Learning: Strategies and Digital Tools to Support All Learners). Το πρόγραμμα διοργάνωσε ο φορέας Europass Teachers Academy και το παρακολούθησαν στη Φιλανδία, τον Φεβρουάριο του 2023, οι εκπαιδευτικοί Σταυριανού Ζαμπετούλα, Ζαφειροπούλου Βασιλική, Γιοβανούδη Λαμπρινή και Τράντα Βασιλική.

Καθολικός Σχεδιασμός Μάθησης (ΚΣΜ ή ΚαΣΜα) Universal Design of Learning (UDL)

**ONE SIZE DOESN'T
FIT ALL**



Καθολικός σχεδιασμός μάθησης είναι ο εκ των προτέρων σχεδιασμός της διδακτέας ύλης με τέτοιο τρόπο ώστε να είναι προσβάσιμη από όλα τα παιδιά με διαφορετικά μαθησιακά και ψυχοσυναισθηματικά και

κοινωνικά προφίλ, για την αποφυγή προσαρμογών και μετέπειτα τροποποιήσεων.

ΒΑΣΙΖΕΤΑΙ

- Στην έρευνα του εγκεφάλου
- Στις νέες τεχνολογίες πληροφορικής

ΣΤΟΧΟΣ

Ισότιμη Πρόσβαση χωρίς αποκλεισμούς (Συμπερίληψη)

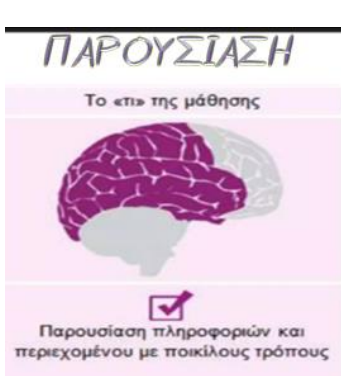
ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ

Η αναγνώριση και η απαλοιφή εμποδίων στο χώρο του σχολείου (κτιριακή υποδομή), στο κλίμα της τάξης, στο αναλυτικό πρόγραμμα, στο εκπαιδευτικό υλικό, στις διδακτικές μεθόδους, στα εκπαιδευτικά λογισμικά.

ΤΡΕΙΣ ΒΑΣΙΚΕΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΤΗΡΙΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ



Παροχή πολλαπλών τρόπων εμπλοκής, και ενίσχυσης κινήτρου για μάθηση (ζωγραφιά, τραγούδι, κατασκευή, επίλυση καθημερινών προβλημάτων, παιχνίδια, θέατρο κ.α.)



Παροχή πολλαπλών τρόπων παρουσίασης της πληροφορίας (εκπαιδευτικό υλικό σε κειμενική, οπτικοακουστική και κιναισθητική μορφή, εννοιολογικός χάρτης, σχεδιάγραμμα, νοητικοί δείκτες, εφαρμογές μετατροπής κειμένου σε ομιλία κ.α.)



Παροχή πολλαπλών τρόπων δράσης για την έκφραση της αποκτηθείσας γνώσης (προφορική ή γραπτή έκφραση, ερωτήσεις κλειστού τύπου, ομαδικές ή ατομικές παρουσιάσεις, παραγωγή οπτικοακουστικού ή κιναισθητικού υλικού κ.α.) (CAST, 2019).

Ο ΚΣΜ προβαίνει σε διαμορφωτικές αξιολογήσεις και προσφέρει εναλλακτικές μορφές αξιολόγησης

FINLAND: A School Designed for all



UDLNET



UDL TOOLS



«Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την παραγωγή της παρούσας έκδοσης δεν συνιστά αποδοχή του περιεχομένου, το οποίο αντανακλά τις απόψεις μόνον της δημιουργού, και η Ευρωπαϊκή Επιτροπή

δεν φέρει ουδεμία ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που εμπεριέχονται σε αυτό».

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΚΣΜ: Πίνακας κατευθυντήριων αρχών

Περιγραφή των κατευθυντήριων γραμμών του ΚΣΜ

ΚΣΜ: Τροχός

Παρέχει στους εκπαιδευτικούς προτάσεις παροχής πολλαπλών μέσων εμπλοκής, παρουσίασης, δράσης και έκφρασης κατά την εφαρμογή των τριών κατευθυντήριων γραμμών του ΚΣΜ.

Κατευθυντήριες Γραμμές του Καθολικού Σχεδιασμού για τη Μάθηση



Figure A

Diversity is the norm, not the exception, in schools today. When curricula are designed only to meet the needs of a few, those with different preferences, abilities, learning styles, or backgrounds, may fall behind. 21st century teaching and learning focuses efforts on ensuring that all individuals have opportunities to learn.

Universal Design for Learning (UDL) is a research-based framework that addresses learner diversity at the beginning of the design or planning effort. Using UDL to design academic goals and curriculum has the potential to dramatically change how we teach, how learners engage in learning, and how we measure what learners learn. Using UDL principles allows us to embed flexibility into all aspects of instruction from the beginning, rather than trying to retro-fit a rigid curriculum, set of instructional materials, or test for each student who happens to learn a different way. Educators should provide multiple ways to access resources and content so learners are given the opportunity to take charge of their engagement in learning.

The principles of Universal Design for Learning (UDL) can help us refine how we approach who we teach, what we teach and how we teach. Universal Design for Learning (UDL) is all about "how" we define goals, teaching methods, instructional materials and assessments. Innovative technologies and online resources can assist teachers when they modify instruction to better meet student needs. The UDL framework encourages creating flexible designs from the start that have customizable options, which allow all learners to progress from where they are and not where we would have imagined them to be. The options for accomplishing this are varied and robust enough to provide effective instruction to all learners

Through the use of the framework of Universal Design for Learning, educators can plan and deliver flexible and meaningful lessons that emphasize problem solving, project based learning, and student choice. Exposing novice learners to innovative content acquisition and application supports their development as expert learners. Expert learners are individuals who know how to learn, who want to learn, and who, in their own highly individual ways, are well prepared for a lifetime of learning.

The pedagogical, neuroscientific, and practical underpinnings of UDL are also discussed at greater length in books such as Teaching Every Student in the Digital Age by Rose & Meyer (ASCD, 2002), The Universally Designed Classroom (Rose, Meyer, & Hitchcock, Eds., Harvard Education Press, 2005), and A Practical Reader in Universal Design for Learning (Rose & Meyer, Eds., Harvard Education Press, 2006).

Universal Design for Learning Guidelines

These UDL Guidelines and checkpoints can assist educators in designing flexible lessons and curricula that reduce barriers to learning and provide innovative and supportive learning to meet the needs of all learners. They can also help educators evaluate existing curricula goals, materials, methods and assessments.

Principle I: Provide Multiple Means of Representation - the "WHAT" of learning - Learners differ in the ways that they perceive and comprehend information that is presented to them. **There is no one means of representation that will be optimal for all learners; but providing multiple options for representation is essential.*

Principle II: Provide Multiple Means of Expression - the "HOW" of learning - Learners differ in the ways that they can navigate a learning environment and express what they know. **There is no one means of expression that will be optimal for all learners; but providing multiple options for action and expression is essential.*

Principle III: Provide Multiple Means of Engagement - the "WHY" of learning - Learners differ markedly in the ways in which they can be engaged or motivated to learn. Some learners are highly engaged by spontaneity and novelty while other are disengaged, even frightened, by those aspects, preferring strict routine. **Learners have different preferences for what is engaging and motivating so providing multiple options for engagement is essential.*

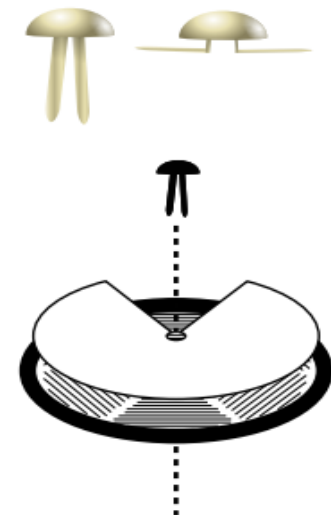
HOWARD COUNTY PUBLIC SCHOOL SYSTEM

Massachusetts Department of EDUCATION
Achievement Matters Most

Center for Applied Special Technology (CAST)
Universal Design for Learning Guidelines

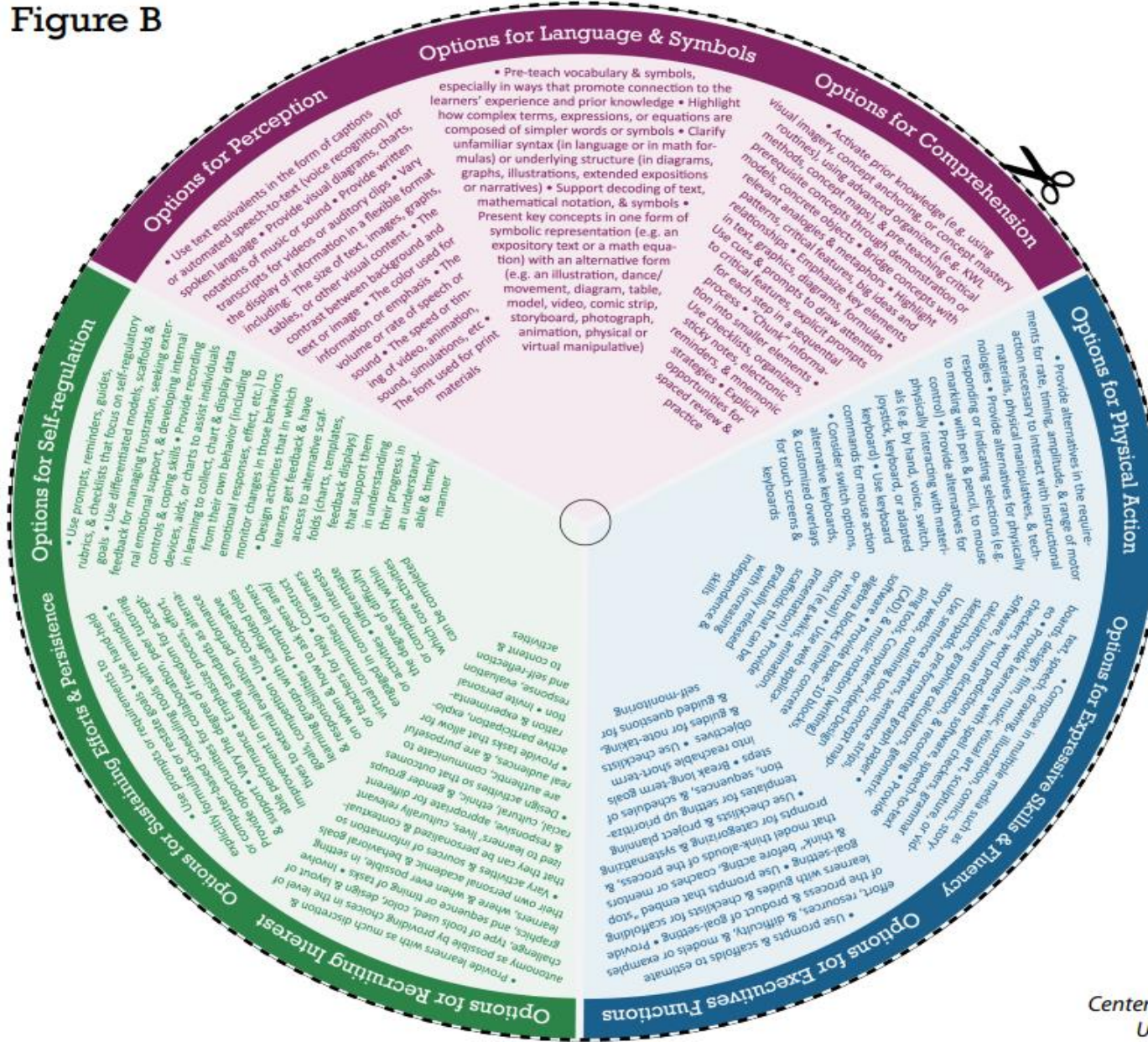
Universal Design for Learning DIY Template

1. Cut out figure A
2. Cut out figure B
3. Fasten figure A on top of figure B with a mini round safety pin



Center for Applied Special Technology (CAST).
Universal Design for Learning Guidelines

Figure B



Universal Design for Learning DIY Template

1. Cut out figure A
2. Cut out figure B
3. Fasten figure A on top of figure B with a mini round safety pin



Center for Applied Special Technology (CAST).
Universal Design for Learning Guidelines